

## 第二章

### 淨魔見習生

早上八時，預先聯絡淨魔結盟靈學園，人家在房間裡開始整理行李箱，把衣服和參考書等等日常物品裝入高一百厘米的標準行李箱，整理物品及吃過早餐之後和父母走出門外，父母到原本的學校作登記。

「原本的學校在鄰近城市裡，還是乘坐巴士比較方便。據那裡的導師說，由今天申請入學至少到明天下午才得到學生證，在那個淨魔士所給的學園地圖上還有宿舍，到達宿舍後人家會整理手上的物品以及在明天補充更多物品。」人家在門外說。

「我們先走，完成轉校手續後再聯絡。」母親在前往巴士站之前說。

雲層稍為阻擋了陽光，但是天氣不算太冷，所以人家仍舊穿上洋裝便服。

人家到紫紺邸接筆之後，將會在下午前往這間學園申請入學。

到達紫紺邸，這是連著露台的二層洋風房屋，在裝修完成後仍然是古色古香的中世紀風格小家庭宅邸，按門鈴後從屋內傳出步行聲果然還有人在裡面。

來到大廳，旁邊都是陳列櫃和木製家具，中間擺上圓形餐桌，天花板有著非常漂亮的彩色玻璃吊燈，角

落處是開放式廚房，果然紫紺家的宅邸從外到內都很有貴族氣派。

堇剛剛吃完早餐，堇的父母也在這裡。

「早晨，堇。」

「早晨，伯母和伯父。」

「早晨，」堇回應。

「今天也很精神呢，蔚藍。」堇的母親客套地回應。

「還好耶。」

伯母和伯父都是看起來還年輕的模樣，跟人家的父母類似，大概他們是很早的時候便生下堇。

「我們還是到老地方聊天，堇。」人家提議到商場繼續昨天的討論。

「對啊，還不知道紅瑪瑙和千花島升高中的選擇。」堇站起來說。

「父親母親我們先到那間歷史的商場，到中午會在學院報名。」

「路上小心，假期時請回來，還有多拍數張照片回來。」

堇向伯母和伯父揮手，然後我們便前往商場。

除了行李箱，堇還背著頗大的背包，怎麼看也像很多東西要帶到宿舍的模樣。

「董，這個背包不會太重？」

「怎會呢，背包裝的物品不多啲。」董表現輕鬆。

總覺得對半獸人來說，這種重量不算是什麼。

走了十多分鐘，來到約好的地點。

這間商場從剛建立開始到現在已經超過一百年，很多地方仍然留著舊時代特色。這裡的觀光平台上為了表現出自然環境而種植了很多植物和樹木，在這些植物之間擺放了長方形桌子和長椅供人們休息和談話。

在我們到達的時候，榆已經在近平台邊緣的椅上坐著，手上還有已經填寫，藝術學院的入學表格。

榆都是與我們同班級的，但年齡比我們三個小一歲，這可能是比我們早入學的關係。

說起來千花島家的宅邸和這間商場只是大概數分鐘路程，到底榆坐在這裡多久呢？

「你們好，人家只是來了數分鐘的。」榆揮起手說。

大家也說過寒暄話後，董坐在榆旁邊，而人家坐在董對面。

「紅瑪瑙同學：也來到了嗎？」董在長椅上問道。

「不，由此可見她要遲到咯。」榆在整理表格。

聯絡時她才剛剛起床，難道現在是邊走邊吃從家中帶來的早餐？

「話說還有七天就是初中畢業典禮，我們也打算在這個之前選出會升上學院。」董開始說升學的話題。

「在上次閱讀會的時候，千花島妳說過要向美術方面發展，看來千花島已經選好以文藝為主的學院。」人家看到千花島手上這些入學表格，大部份都填寫過。

「也對啊，看看這是連老師亦推薦，是這區內……應該說在全國內大部份人也認識的藝術學院，同樣在第十二區所以交通很方便咯。」榆展示桌上的申請表格。

「……不過知名程度只是名譽而已，教育素質如何之類還是人讀過才能定斷咯。」在淺籬不在旁邊的時候，榆在自圓其說。

從言行上看來，榆經已恢復。

「美術是種憑感覺和觀察做事的科目，跟其他有固定答案的科目不同耶。」人家把話題轉到美術上。

千花島家過往在全國部份地區舉辦的藝術和文學比賽中得獎，所以榆在家中經常也看到很多文學類書籍和藝術作品。

人家在初中時為了自學美術看過相關書籍，所以多少也了解藝術這回事。

「對啊，你們也記得來這所美術學校參觀。」

「向美術方面發展感覺每天也很忙碌呢，不過加油咯。」堇在鼓勵榆。

「說起來，千花島對昨天在樹林旁邊的事情，還有印象嗎？」人家向千花島問及。

「當時：從看見樹林裡散出帶有甜味的氣體到在樹林裡醒來，大概是晚上八時半到九時半之間，這段期間發生的事情總是模糊得想不起來咯。」

「嘎嘎——」全速到達。「對了，剛剛想起來，是紅瑪瑙在大家不自覺之間，終於來到桌椅旁邊。

是慢跑過來了嗎，連氣也不喘一下。

「……………」

「……………」

「……………」

「啊啊，是紅瑪瑙同學。」堇語氣生硬說起來。

氣氛複雜起來，周圍的空氣好像變熱了。

「怎麼，你們想不起本人是誰。」濤蘭做出難過的表情。

「遲大到太過份耶。」人家實話實說。

「假如你遲到更久，我們就真的忘掉你啊，之後要來點懲罰遊戲咯。」榆半開玩笑說。

「怎麼辦呢？千花島同學。」人家覺得有趣起來。

「等等，聽人家說，人家填寫選中學院的表格後才過來這裡。」

「有了，是這個。」濤蘭掏出從學院得到的科目目錄。

「什麼，原來跟人家選同樣的學校。」榆瞪著目錄。

濤蘭選中了跟千花島同樣的美術學院。

據說濤蘭由於喜愛表演音樂，加上自小便發揮出音樂方面的天份，從小學時期便開始在學校修讀音樂科，

希望從此向這方面發展。

每日空閒時也會做帶氧運動和健身，為了保持健康體魄，結果體格變得比人家強健。在招募成員時得到人家和董協助。打算組織樂隊到外界闖出名氣，到樂隊差不多組成時看上董的清澈聲音而極力邀請對方當自己樂隊的主唱。很多時候也會找志趣相投的人家和董談論關於音樂的話題。

「果然符合妳的喜好，溇蘭。」人家打趣說。

「這裡也有演藝科，不錯啦。」溇蘭回應。

立下目標就只有實現，這是人家平常的做法。

「其實人家和葦都選同一所學院。」

「這是位於鄰近的第十三區，這是專門傳授淨化艾汀方法的學院。」人家接著說。

自然界裡所有物質都著蘊藏自然精靈，而靈術是從流傳至今的巫術改良而成，透過干涉自然精靈來干涉自然界內的物質。大概靈術的『靈』是指自然精靈。

「那裡主要是乘坐巴士，交通算是方便，妳們來參觀的時候要先聯絡我們呦。」葦向榆和溇蘭說。

說到這裡，榆顯得興致勃勃起來。

「說起來，你們在那裡的校園生活也能夠作為人家新作的題材咯。」榆為了完成文藝創作，不會錯過任何取材的時機。

離開商場後，我們也走向巴士站，而千花島和紅瑪瑙經郊遊公園前往目的地美術學院。

看公告版上面的時間表，這個巴士站班次不多，估計比較久才有巴士來到。

等候九分鐘之後，前往第十三區的巴士終於來到。

巴士在前往目的地途中經過不少仍然是古典風格的建築和長出很多花卉的花園，人家在途中觀賞著這些古老建築，而董看著民俗雜誌津津有味。

人家也拿出旅遊雜誌。

「董，不如我們交換手上的雜誌。」

「這是關於東洋區域的，果然你嚮往日本，畢竟是人家的祖國呦。」

「距離嚮往還有很遠，人家只是對異國文化感興趣而已。」

經過三十分鐘後，巴士終於到達第十三區域：淨魔結盟靈學園。

現在是中午十一時，父母終於在本來的學校完成轉校申請。另一方面我們到達了學園範圍內。

「這間學園的範圍比想像中大。比初中時期的學校大得多，而且學園範圍內還有其他建築。」人家形容著這間學園的龐大面積。

「很多日常需求都在這個範圍，這樣在學園裡生活也不成問題。」董在觀察這裡的各個設施。



我們從學園中間的出入口大門向前走到學校門口。

淨魔結盟靈學園整體範圍是正圓形的，校舍是近現代洋風風格的六層建築，頂層由金屬圍欄圍著，從學校門口的角度看，校舍在學園範圍邊緣的中間。

校舍右側邊是多間四層餐館，分別是的現代風格及和風風格，校舍左側面四方形的建築是學校所屬體育館。

男生宿舍和女生宿舍分別繞著學園範圍右邊排列，同樣是四層。女生宿舍有三間，每層有十二個房間。而男生宿舍只有一間，長度是女生宿舍的三倍，每層有三十六個房間。

學園直屬圖書館是建立在學園範圍左側面，是長方形六層建築。寬度和學校相同，師生都會在課餘時間來這裡閱讀和溫習。

學園中間位置是由八個金屬圍欄圍成圓形的對戰場地，在圍欄之間會分開出間隙供師生出入，有時候學生們會在這個場地比試。

圖書館左邊是集合全國各地最新消息的新聞館。

除了學園外，第十三區還有城市和森林包圍著整間學園，這裡總人口大概是四千人，以這個區域的面積來說是比較密集。

在圖書館方向是通往森林。從學園正門方向往前行，在不遠處是這區域直屬的醫院。而宿舍和學校後面

方向也是通往城市及郊野公園，整個第十三區正是以這間學園為中心的區域。

我們走到學校裡然後走入門上掛著寫上「入學申請處」指示牌的房間，負責辦理新生及轉校生入學申請的女校工坐在工作桌上正在編寫著學生資料，從年輕的外觀看不出實際年齡，估計是二十五到二十六歲左右。戴上在年輕人當中比較受歡迎的黑框眼鏡，留著帶少許曲捲輕巧得會隨風飄逸的亞麻色長髮。

這間房還是分頭進去比較好，人家先走進房裡。

「你好，人家是申請轉校來這間學園，請問申請入學是在這裡進行嗎？」人家向校工詢問。

「沒有錯是這裡，這裡也是入學生和轉校生進行入學測試的地方，轉校生首先填寫入學表格及面試然後才做人學測試。」校工從工作桌旁邊的抽屜拿出表格然後回答說。

接到表格後，人家出去外頭，把表格分給董。

我們把種族和基本個人資料填上表格之後，人家走回申請處的房間裡，給校工表格。

校工看過這份入學表後，坐上工作桌的椅子上。

「原來如此，接下來先進行入學測試。」校工說明淨魔士的重任。

「每個新生入學前都會先測試特別能力方面的素質，首先作小小示範，得出及記錄測試結果之後會交給

負責成員。正式入學之前由負責成員分級。」校工說出每個新生由入學測試到分級的過程。

人家站在房間裡比較寬敞的空間，製造出自然精靈。

「水精——Ungur」代表水屬性的自然精靈，水精融入空氣中的水份裡，令空氣中的水份集合成為液體，液體在鋪上磁磚的地面向上昇起，在工作桌前面舞動著，然後在不留下任何水份於地面情況下把水份移動到房間中的水桶內。

人家對自己的表現充滿自信，在經過特訓已經掌握其中六種，剩下風屬性仍然未熟習，所以在這個測試造出水屬性精靈。

「請問這個合格嗎？」女生問起坐在對面的校工。

「不錯啦，經已是見習生等級，尚算合格吧。」

「對了，你們編排新生入學需要多久，另外現在能夠借宿這裡的宿舍嗎？」人家打算在正式入學前到宿舍休息。

「大部份導師的家也在這個區域。由我把現在所有新生表格交給導師，明天假期後便完成編排，到明天就會得到學生證卡片，以見習生身份在見習生班正式上課，而且要配合課程進度。」校工整理完今天所有入學生表格後回答。

人家走出外頭，整個測試過了數分鐘。

接下來到董走進申請處的房間，結果同樣數分鐘後董便走出來。

「怎樣嗎？這場測試。」

「哈哈，非常順利叻，沒想到是很容易的。」

看來董的表現，要通過也頗容易的。

「明天便能夠到這裡上課，真快耶。我們先到宿舍看看，另外還要回家再整理嗎？董。」

「不，暫時不需要。」

「既然妳這麼說，人家待會兒將剩下的物品從家中帶過來。說起來，宿舍應該選哪間房間？」人家問及董。

「據剛才的職員說，女生宿舍二樓剩下第三座212室和211室及205室，而一樓剩下第二座102室和101室。」董準備回去借鑰匙。

「原來如此，人家選擇第二座101室。」人家根據個人喜好選擇。

「人家選隔壁的102室。」

從職員這裡得到鑰匙後，我們走到三座宿舍中間第二座宿舍，每座宿舍也是懷舊英倫風格，裡面牆壁和

玄關也裝修得光潔如新。到達C11室門前，這是刻上了三角形浮雕圖案の木門，再看其他房間，每個房間都是柚木門，隔壁C12室是刻上菱形圖案，看來每部房門也刻上不同圖案。

我們分別經房門走進自己的房間。

來到房裡，這是兼具睡房與大廳功能的房間，最盡頭的窗台掛上了粉紅色窗簾。地板仿照西洋棋盤鋪上黑白雙色的四方形磁磚。各種傢具也保養得非常漂亮，玻璃的圓形橡木桌與四張塑膠椅組合，剛剛好足夠四個人圍著坐，沒有任何污跡的桌面表面還照出反光。桌子前面還有不太大的新型電視機。木製的洋風睡床和桌椅經已清洗過，睡床套上沒有圖案的棗紅色床單套裝，床單與枕頭也乾淨得好像剛剛買的新品，作為遮掩的布簾圍著睡床四周，旁邊貼近衣櫃，獨立洗手間在窗台旁邊。

人家先檢查洗手間，房間與洗手間裡也是學生宿舍應有的簡潔裝潢，坐廁和洗手盆上也沒有其他人剩下的物品，沒有浴缸之類洗澡設備，所以學生們要到宿舍地下的浴場洗澡。

鎖上門後人家帶著手袋離開房間，轉到董的宿舍。

「董，還在整理嗎？」人家敲著董宿舍的門。

「還差少許，物品稍為帶太多了，之後人家會去學院外頭逛逛。」董在房內回應。

「人家再回來的車程大概要一小時，到時候會在新聞館會合嗎？」人家隔著牆壁說。

「也好，到時候順道看學園裡的設施，人家也將會出門咯。」

「啊，在這個之前不要走太遠。」

人家和堇從樓梯走到宿舍地面，沿途看見地面由三個地方組成，分別是女生浴場連更衣室和提供多部洗衣機的房間及設備俱全的廚房。

「連這方面也準備充足，到底花了多少資源耶？」人家走在中途心想。

終於完成入學申請之後，人家致電給父母告訴這個消息。

走出學園後，堇為了認識這個第十三區的各個場所便沿著商場區走，而人家便從原路走向巴士站。

人家坐巴士返回小鎮裡準備帶去宿舍的物品。人家來到蔚藍邸帶走早已準備的行李箱及父母從某個著名的武器鍛造師手上買回來，從此作為家傳寶物保管的長劍。

說是長劍不太正確，這是手柄和的刀身長度一樣，像長劍亦像長槍的兵器。

即使是雙手劍也手柄過長了吧。

從這東西裡面發出靈力，似乎儲存了大量來自這片地脈的靈力。表面刻上了精細的圖案，還套上印有精緻花紋的劍鞘。

據母親說雖然是這個造型，不過在對方打造時設定為長劍，所以同樣屬於劍的範疇。

「居然將買回來的東西當作家傳寶物，這些長輩真是隨性耶。」

把這東西套在左邊腰上，原來比想像中輕，即使帶著長時間行走也不會太疲勞。

時鐘上顯示出十二時十五分，在屋外鎖門後到人流比較少的和風餐廳吃午餐，離開小鎮後再次乘坐巴士。

再次來到學園的宿舍裡，人家把行李箱擺放在睡床旁邊後走出外面，和堇約好在新聞館會合，所以要準時來到。

經過數分鐘走到新聞館，堇正在看最新情報為主的公告欄，上面只看到全國各地關於艾汀動向的消息。

原來堇是剛剛來到，幸好她沒有在意人家比她遲來。

「這裡有很多在外頭沒有的消息耶？堇。」

「這間學園為搜集消息做到這份上，人家只是為了更了解艾汀和事件而已。」

「原來是知己知彼，可是人家覺得即使看過也沒太大意義。」

堇在看得入神，於是人家看新聞館的其他社會消息。

明明是所學校，搜集回來的社會資訊挺豐富的，不同年代的資訊也在這裡。

人家和董離開新聞館，然後到圖書館參觀。

圖書館跟校舍同樣是近現代風格建築，前半部及入口正門整片外牆也是由透明玻璃組成。內裡每層都有半圓形露台暴露玻璃外牆下，玻璃外牆和圖書館內的露台分隔開少許距離，露台上還有桌椅，老師和學生在露台能夠看著外面。早上陽光會照射到露台所以無需燈光也能夠看書，在夜晚露台的燈光會逐漸亮起，到圖書館關閉時關燈。

這裡部份是沒有在外面公開和發售的書本，這些書很可能是年代久遠或者列為禁書所以沒有向外界公開，而且也不會外借，當中很多是民俗學書籍和雜誌，人家和董從中選出數本民俗學書閱讀。

私立圖書館即使有很多禁書也是平常事。

我們和每個遇到的學生打招呼，他們亦會親切回應，有些更熱情的回應。

現在是下午二時，陽光不太熱還好的。在參觀了整間圖書館的過程中只是遇到

「董，這間不愧為私立圖書館，這裡的圖書記錄了很多連蔚藍家的書庫亦沒有的情報耶。」

「人家覺得這些重要書籍不外借才是正確嘞，這是為了避免遺失書本。」董露出正經八百的表情。

離開圖書館，走出學園到區內城市內參觀，由於城市已經有數百年歷史，裡面有不少房屋和建築還留著古典風格。這裡建築物和人流比較多，但是環境及設備和人家出身的城鎮沒有太大分別，同樣有著酒店和博物館。



館等等城市應有的建築。醫院上面還刻上：第十三區直屬醫護院。這個名稱。

「對了，董，還有什麼地方還未去過？再過去參觀耶。」

「學園附近地方和路線最方便的醫護院亦參觀了，剩下來是距離較遠和在區域邊緣的地方。」

「今天在這個區域和森林參觀，順道購買這裡的特產。」人家看看周圍的風景。

抱著來旅行的心情，我們走過每間商店，再走過百貨商場，看著自己喜愛的商品，然後參觀距離更遠的社區中心。花了三個小時才走完第十三區內所有商店和設施。

「雖然說找特產，可是這區的特產只有蛋糕和雪糕之類甜點罷了。」董帶少少遺憾說。

「這裡的牛肉乾都是從其他地區運來的，而且味道亦及不上從樂園島帶來的魚肉乾耶。」

不自覺在董面前提起『樂園島』這個名字，不過沒辦法。

「……阿奈你說的樂園島是你們種族的祖國？」

果然這個名字引起董的興趣。

「對啊，應該說是起源地。」

「話說那是怎樣的地方？人家只知道那是全世界面積最大，在歐洲附近海域的孤島。」

「這個還是長話短說，樂園島是很多時會移動到這個世界的其他次元世界，裡頭環境跟這邊非常相似，即使回來這邊，亦只有乘坐連接海面隧道的列車才能走到外頭，是個很多地方也無法解釋的異空間。說起來，真佩服最初的祖先能夠從那個地方來到這邊。」

在街道行走大概五分鐘，和葦買了杯裝雪糕及時事雜誌，然後來到城市裡的露天廣場。這個廣場中間建造了以石塊拼成的圓形噴水池，還有不規則排列的樹木圍在旁邊。

坐上噴水池旁邊的長椅，人家選紅酒味雪糕，而葦選了巧克力雪糕。在拆開包裝袋的時候淺黃色精靈仙從附近的樹上來到噴水池旁邊，手上拿著紅莓。這個體型是之前看過的精靈仙當中最細小的，身長大概是七厘米，頭上戴著粉紅色帽子，面上只有圓圓的一隻眼。

據人家觀察所得，精靈仙是不能列為種族的存在，從大自然裡誕生的他們似乎沒有性別之分，只有同族和其他種族中某些個體才會看見他們，平常他們會建築房屋和製作工具，由此可見他們也有自己的文明。主食是水果及蔬菜，所以也會耕種，過自給自足的生活。

「吶，你覺得酒味雪糕真的有酒精成份嗎？」葦放下吃剩四份一的雪糕問道。

「大概只是極少含量，而且上面說明沒有酒精成份，或者是以香料代替。」

在人家和堇邊看雜誌邊吃雪糕的時候，精靈仙主動走上前，毫不忌諱走在堇旁邊，看這個舉動似乎是要做惡作劇。

精靈仙認為今次亦不會被看見，但是人家在剛剛發現了，對方正要飛到堇的頭上。

「說起來，自從野外燒烤那時候開始，能夠看見精靈仙嗎？堇」

小學的時候，人家將精靈仙帶給堇看，可是堇不能看見，也許這是與精靈仙的緣份的關係。

「在這期間，人家每次到樹林修行的時候，也會嘗試找尋他們，可是未曾發現過。」

「堇，似乎妳修行得挺勤奮，不過從剛才開始有沒有察覺到什麼走到頭上？」人家還是不直說。

這個時候堇仰起頭往上看，注視了數秒後再轉回來。

「……只見雲層擺了。」

「對方可是妳最希望抓到的精靈仙，而且在妳頭上，要再盡力看看耶。」

「是真的嗎？這是帶來幸運的物種，據說只要抓在手上也會得到幸運，所以人家得憑自己的實力抓

到。」堇出力眨了眼。

由此可見堇對精靈仙有著濃厚興趣。而且不讓別人幫忙，覺得靠自己找才有意義。

在對方開始翻弄堇的頭髮時，堇只是憑觸覺找，花了好幾分鐘終於抓起淺黃色精靈仙。

「哇啊被抓住啦！今天再次被抓住啦！這個世界進步得真快了。」淺黃色精靈仙在開口說話。

「成功了，雖然看不見但成功抓到啦！」堇把手上的小東西捧到人家面前。

堇露出高興的表情，抓到精靈仙讓她很有成就感。

「很好很好，給妳個讚。」人家替堇高興於是向堇舉出雪糕杯。

「啲，人家也聽到你們的聲音，但是才能看見你們？」堇在問道。

在堇話未說完的時候，另一個小傢伙從跟人家距離不遠的坐位出現，這是粉紫色精靈仙。

在數年前人家最初看見，名叫的莉拉斯 (Lilac) 小傢伙。

「這個晚輩也不知道，晚輩出身了才數天。據長輩說，原本只有同族才看見精靈仙，現在連其他和精靈仙有關的種族也看見我們。」淺黃色精靈仙說。

堇把小傢伙放在剛剛看完的雜誌上，淺黃色精靈仙便開始吃手上的紅莓。

人家單手捧起莉拉斯給堇看。

「堇，能夠看見耶？小學時遇過的精靈仙也在這裡出現。」

「……不，還是看不見。」堇略顯尷尬的側著頭。

「對了，這個是什麼名字？」

「這個名叫莉拉斯，外形是淺紫色頭上戴著帽子的。」

即使看不見，堇還是鍾情於這個物種。

「真是巧合，你應該也是在這裡參觀？」人家輕聲向莉拉斯問道。

「不是巧合咧，吾輩是隨著紫色瞳孔那個來到這裡。」莉拉斯說的是指堇。

原來莉拉斯從我們離開家中開始便跟蹤著堇來到這裡，不過精靈仙無法在人造環境裡逗留太久，所以莉拉斯直到剛才都是回到自然環境裡。

「這個小傢伙的聲音不錯咧，阿奈，方便把你手上的小東西也給人家碰碰看嗎？」

把莉拉斯遞給堇手上之後，堇便愉快的抓起莉拉斯的手，然後左手食指滑過對方背上，感覺像逗弄小動物。

「堇，這裡是背部。」

「……那麼，這裡是面咧。」

然後堇把莉拉斯交給人家手上。

即使精靈仙之間能夠在自然環境透過共通意志交換情報，但是他們也會和某些地區的同族互不相識。淺黃色精靈仙似乎意猶未盡仍然在這裡跳來跳去，而莉拉斯走上去搭話。

「初次見面，請問你叫什麼名字？」

「卡奇（Kachi）。」淺黃色精靈仙側著頭回答。

「吾輩是莉拉斯，今後也多多指教。」

莉拉斯跟對方只是剛剛認識，但很快便相處融洽。

「葦，與其問這裡的居民，不如問他這個地區的情況。」人家提議問淺黃色精靈仙。

很多時候精靈仙會發現當地居民沒有發現的事物，所以看見他們的時候應該先詢問他們當地情況。

人家伸出單手向剛剛聊完天在噴水池邊緣的莉拉斯讓他走上來，然後站起身。

「我們是初次來到這裡，請問這個地區的居民有什麼節日和民間故事？」葦向淺黃色精靈仙問及這裡的習俗。

「這裡主要是流傳歐洲神話，而節日比較特別的有巧克力節與萬聖節還有聖誕節，在這些節日大家都快樂的到街上進行例如祭典等等各種活動。」卡奇不諱言的回答。

「還有，晚輩最喜歡萬聖節派對。」

「……………」莉拉斯咪起嘴，顯得略為不解。

「原來這裡只有流傳的故事和人家出身的小鎮不同，其他都沒有太大分別。」人家回應。

「對啊，現在時候不早，晚輩聊得很快樂，再見。」卡奇離開噴水池飄浮到樹上。

人家及莉拉斯目送他回去，而董雖然看不見但能夠聽見精靈仙的聲音，所以隨著聲音張望他那邊。

回到城市，街道上隨著天空轉暗逐漸亮起柔和而色彩繽紛的燈光。

到城市裡的喫茶店，暖色系的裝飾與傢具看起來像糖果，淡黃色燈光像陽光似的照亮昏暗的室內。

這裡人不多，料理的選擇比小鎮豐富，我們坐在貼近牆壁的位置，下了正餐與這間喫茶店的招牌甜點。

「剛才的精靈仙很稀有。」莉拉斯坐在餐具罐上。

「這句話是什麼意思？」人家不自禁追問起來。

「為了所有事情都保持中立，精靈仙理論上是沒有自己的個性，除了外觀與名字外，沒有其他個體差別。所以會擁有自己個性與喜惡的個體是非常稀有，可是這樣便不能保持這種中立。」

這句話讓人家頗為不悅，只保持中立，沒有個性與喜好，這意味著他們不管做什麼也沒有私心，亦沒有

自己的意願。

「這是不跟其他種族扯上關係，只過著自己所需的生活，確實是活得隨意呦。」董看著餐具罐那邊。「這種說法不太對啊，從古至今只要是跟開發及保護自然環境相關的事情我們這邊也會與其他種族聯手。」莉拉斯無表情說著。

董承認了的稍為點頭。

「可是從你們平日的習慣及惡作劇裡看得到，你們也有喜歡做的事情。」人家說著主觀意見。

「但這個是種類似天性的東西，不算是個人喜好。」莉拉斯說完後便從罐上跳到桌面。

當還在聊天的時候，店員遞上飲料與料理。

「說起來，那個稀有的精靈仙與你們相處如何？」人家接過雲妮拿奶昔到面前。

「還是跟其他同類沒太大差別，同類之間也是和平共存。」

董拿起黑莓奶昔之後，我們開始進餐。

離開喫茶店之後，到晚上七時四十分終於回到學園。

通過正門後，董朝著人家這邊說。

「對了，阿奈，莉拉斯還在這裡嗎？」

「這個在人家的頭上，怎麼，有話要說嗎？」



「莉拉斯你要過來宿舍嗎？人家會準備毛毯充當睡床呦。」董微笑著主動邀請莉拉斯來自己房間。雖然邀請精靈仙過來自己房間也會增強幸運，可是這樣做未免太過主動。

應該說，對方是不是能適應環境呢。

「來你們的宿舍也很有趣，可是從早上開始吾輩便沒回到樹上，所以得先回到臨時建立的樹屋。」

「啊——，真可惜呦。」董顯得意猶未盡的說。

莉拉斯走向種植在宿舍旁邊的樹上，而我們便沿路返回宿舍。

雖然今天是假期其他學生應該也各散東西，但人家與董在回到房間之前嘗試在宿舍內尋找其他學生。走遍這三間女生宿舍後，遇到的學生就只有三個。

「對了，人家回房裡準備之後會去浴場，你也會過去嗎？」

「人家房裡還有未整理的東西，差不多得回房間休息。」

「既然如此，讓人家過來整理好嗎？」董露出時常出現的憂心。

「不不，你還是先去浴場，人家會遲些才過去。」人家為免董操心，物品還是自己處理。

關上門後，人家在門前脫下鞋放在地毯上，在地上再次帶來的物品，打開行李箱把物品擺放到適當的位

置，完成後取出更換的衣服，把其餘的衣服掛在衣櫃裡。剩下個人衛生物品還有剛才買的洗頭水和沐浴露也放在洗手間。

把衛生物品排列在洗手盆旁邊的儲物櫃內，人家帶著更換的衣服及沐浴露出門，沿較近的左側樓梯走到地下，從人家這邊的角度看，浴場的門在右側面。

通過四方形面積的儲物室到浴室，四處的牆壁裝上雲石花紋瓷磚而地板裝上淺灰色防滑瓷磚，室內中間是長方形浴池，外牆那邊排列著蓋上實色塑膠不能看到裡面，像太空膠囊的圓筒形沐浴室。

就高中級別的學生宿舍而言，這個地方感覺華而不實。

這裡到處也不見葷或其他學生，大概經已回去。

既然這樣，只好盡快沐浴後回去。

返回房裡，在大廳看見電子鐘上顯示著十一時，現在還有少少時間在睡前找葷。

人家還穿著便服走到葷的房間，裡頭是淺灰色地板和淺綠色牆壁，上下半部分別染上紫紅色和鮮綠色的窗簾，睡床套上了金黃色床鋪，最多能座四個人的黑色圓形桌椅，整體的配色像個庭園。

似乎每個房間的裝潢與傢具都不一樣。

董穿著睡衣從冰箱拿出萍果味罐裝果汁，走近桌椅旁邊。

「要喝果汁嗎？」董把果汁放到桌上。

「謝謝，董。」

我們站在桌椅旁邊喝起果汁，董的言行從剛剛開始顯得拘謹。

「對了，明天便到新環境上課，人家感到少少緊張㗎。」

「原來如此，不如趁明天之前放鬆心情，音樂是能夠鬆弛緊繃的神經。人家帶來了濤蘭的樂隊在最近錄製的參賽歌曲，雖然人家不是特別喜歡音樂，可是這些歌曲也動聽的。」

人家從背包掏出唱片機，在睡前與董收聽濤蘭主唱的歌曲。



第二天早上，人家穿上跟昨日相似的短公主袖上衣，外穿藍黑色印上自己家徽的無袖洋裝與同色短褲，再來是往隔壁的房間找董，大概在之後四年裡這是每天的例行公事。

來到走廊，正要過去敲門的時候，董剛好從房裡開門。

「早晨……」

「早晨，你也看看人家跟平常不同吶，阿奈。」

比起突然從門後走出來，更讓人家驚奇的是董的衣著。

這是黑色與亮紫色為主的長袖哥德蘿莉風格洋裝與燈籠短褲，與喜歡穿淺色衣服的董大不相符。

「對啊，服飾的風格截然不同的。」

「人家連這方面也要轉換心情，畢竟之後隨時要解決以艾汀為主的事件，換上戰鬥服比較好。」

「……戰鬥服……，這個字眼稍為誇張了耶。」

「這種配色總感到陰沈，不過真的有些紫紺家的風格耶。」

吃過早餐後，當我們到達校舍，從樓梯走上在五樓的見習生……高一課室的時候差不多到上課時間，所以我們剛剛走近座位還沒有坐下導師便開門進來。

這個導師穿著北歐民族風橙色半袖上衣和黑色窄身長褲，讓雙腿和臀部的線條清晰可見。墨綠色的頭髮與鮮黃色瞳孔看起來像蛇類動物。

這裡所有學生桌子也排列在很像階梯的四層石台上，每層也有六張桌子，而導師的座位就在石台對面，這種佈局讓課室很像演講廳。

當大家也回到自己的坐位，導師才向在場的學生寒暄了數句，之後從介紹新學生開始。

人家和革走到這個導師旁邊。

「（昨天回房間才發現比預定的睡覺時間遲了三分鐘，真的放鬆過頭了，幸好今天能準時起床。）」人家昨天太晚才回到自己房間。

「各位，今天先要介紹在多位學生。」

「這邊分別水綠色頭髮的是蔚藍同學，而靛藍色頭髮的是紫紺同學。」

「各位好，請多多指教。」革向其他學生禮貌上鞠躬。

「各位多多指教。」人家簡略介紹自己後向大家作簡單的行禮。

「你們好，我是負責教導一年生的伽科塔，大部份科目也由本人負責。其他學生也是在最近數天前入學，相信不難跟上進度。今後請多多指教。」

「這裡的學生由入學到畢業需要四年時間，也可能只需更早時間，之後才會正式成為淨魔士。」

「對了，還有這個，請好好保管哩。」伽科塔打開左側的腰包，把課本與學生證交給我們。這本書厚四百多頁，是這個校園的導師們自行編製的。

人家和董走上台階旁邊的樓梯，坐在第三層的座位，翻開課本和筆記。

連同我們在內，這裡的學生只有五個，第四層有一個，第二層有二個坐著。

在第四層的女生正在看筆記，這個女生穿著青綠色上衣和棗紅色短裙，留著好像窗簾布般柔軟的暗紅色及肩短髮，前額部份分開了中間界，左右邊末端的頭髮還非常有個性地向外翹起，剛好貼近在綠色瞳孔上面。

第二層的是一男一女，女生的外觀比較引人注目，據目測身高不超過一百五十公分的小巧身材，穿著青綠色無袖小禮服，髮色是比桃淺些許的桃紅色，長達腰間的頭髮在背部以棉質髮圈束成一對直辮。

而男生是穿著設計獨特，比較不常見的洋服。好像要襯托旁邊的桃髮女孩般，沒有染過的淺銅色短髮，相對非常高大的身材，還有比人家更深的膚色。

導師開始把今天的課堂內容寫在公告版上，然後解說著。

「今天要說淨魔士需要具備的技術和製作簡易的結界，請從第二章第一節開始。」

「這些技術主要是分為四種，把靈力傳送到武器內作戰，築起結界等等在有限範圍內防護，以感應靈力和能量找出對方位置，解除受害者異常狀態的治療。」伽科塔在版上補充相關的圖案和文字。

「其中防護和搜尋是我負責的類別，第二章裡印有多個組成結界的符號，比較簡易的結界只需把符號畫在物件上便能夠發動。這裡有剛才帶來的五支紙製圓筒和淺灰色顏料及畫筆，大家來課室中間試範。」

伽科塔把背在肩前五支紙製圓筒在地面上排列出直線，再掏出腰包內的罐裝顏料和畫筆分給各位。

各位也拿起畫筆和顏料，到每支不同圓筒前面畫上符號，完成後只要向符號注入靈力便行了。

隨著完成符號的瞬間，在符號四周的空間裡出現像音波的震動，然後大家所製的結界範疇和形狀和位置也各有不同，有些以符號為中心，有些就包著符號在邊緣內。似乎不同符號也有不同效果。

「各位今次所做的成果也不錯，即使是同像的符號，結界也會隨著各位的性質而改變。」

「今天課堂大致上結束，各位也要勤加練習。」

課堂結束後，人家和堇走近第四層的女生旁邊，嘗試向這個女生搭話。

「早晨，我們是從今天開始入學的。請問妳在這裡入學多久？」人家先開口問。

這個時候女生剛剛補充完筆記的內容，於是回話。

「在八日前。」女生只是簡潔的回答。

「人家是董，而旁邊這位是奈君，請問應該怎樣稱呼妳？」

「人家是常磐桃，只要說桃便行了。」女生根據禮節道出自己的名字。

「原來是在靈術界比較著名的御三家之一，純綠，據說繼承者已經到了第十六代。想不到是和人家年齡相若的女生。」人家回應。

之後的科目是數學和社會和倫理。然後到午餐時間。

在學園內吃完午餐後，走到校舍頂樓，頂層上四周都有金屬柵欄，吹著沒有特定方向，足以吹動門板的強風，把頭髮吹得飄逸起來。

可能『七』是幸運數字，所以中間有著七張在休閒區常見的三人座椅。

在這裡看外頭的風景，於水平線看到遠處的建築與森林，視野寬大但總是顯得空虛。

我們和桃繼續早上的話題。



「初次見面請多多指教。」桃伸出左手，打算以握手表示友好。

人家跟桃握手後，到董伸手過去的時候，桃明顯注視了董的手一下。

當然，這只是短暫的握手。

接著桃主動走到董面前。

「看這些指甲，妳也是半獸人吧？」桃疑惑的問。

我們也疑惑起來，人家從書本得知分辨不同種族的方法，只是沒聽過這樣便能分辨。

「怎會只憑這個便知道，人家的指甲跟別人沒什麼分別呦。」

「別人也許看不出，其實半獸人其中一項特徵，是指甲比較淺色。」

「書本和民間上有很多每個種族的特徵和分辨方法，雖然不保證準確不過也是些小知識。」桃走近柵欄。半獸人與古代半獸人跟人類族關係非常友好，為了走進他們的社群，會化成跟他們最相似的外觀。

「既然同樣有著半獸人血統，在這所學園要有身為半獸人的自覺，畢竟這裡與平常學校不同。」桃在柵欄旁邊左手頂著下巴說。

「多謝妳關心，不過倒是妳，在人學後的數天裡成長了多少呦？」董像反駁似的回應。

明明是剛剛認識而已，她們便開始傳出些微火藥味。

可能擁有半獸人血統的種族都是鬥爭心較強。

「那個，常磐家原本是製造武具的家系，應該不會戰鬥，其實妳為了什麼而入學到這裡？」人家為了轉移話題而問桃。

「呀吔，這個理由很簡單，人家自小得到名稱是亞萊尼的女子救助，不過還沒得知對方真正名字。這個女子頭髮很像銀色絲綢般長地隨風飄揚，身材高大而且性感，是個既美麗也強大的女性。也很像不受世俗影響的美麗仙女。將來自己也要以自己製造的武具從艾汀手上拯救其他人，成為像亞路萊尼小姐般的女性。」桃開始沾沾自喜地不斷形容。

「但是真可惜，今天亞萊尼小姐沒有來這裡，無法介紹給你們認識。」

「說起來，人家從第十二區的居民中查出奈君是蔚藍家第六代而輩是第四代，這過程人家花了半個月。御三家之一，蔚藍、蔚藍家的孩子和紫紺家的孩子也為了什麼而入學？」

原來桃在人學前半個月，到第十二區調查過蔚藍家和紫紺家的近況，桃在這個時候表現得特別老練。

雖然同樣是御三家，但是大家之間不會經常連絡，甚至現任繼承者的詳情也只是從其他當地居民口中得知。

「似乎妳連所有第十二區的靈術界家系也調查過，真是不辭勞苦耶。」人家回應。

「這個不對，我只是調查過比較知名家系的近況而已。」

「人家是為了透過救助人類，更進一步向外界發揚靈術研究成果才成為淨魔士。」堇正經的回答。

「原來如此，這麼是為得到更多名譽和支持。」

「名譽……也算是啊，不過名譽和名氣都是表面的東西。人家的理由跟堇差不多，不過比起救助別人，人家更加是為了個人修煉之類耶。」

對比時間表和時鐘，下個課堂快將開始，我們和桃回到之前的課室。

到今天所有課堂結束後，包括我們在內大家都留在課室。

我們過去桃紅色頭髮的女孩那邊找他們聊天。

「幸會，該怎樣稱呼你們？」人家向桃紅色頭髮的女孩提問。

「本大姐是 Reora，今後多多指教。」桃紅色頭髮女孩回答。

「請問你們入學了多久？」人家接著問。

「本大姐在十二天前，而這孩子是十一天前，而且那時候是插班到上一班的，現在他們都升級了。」

原來她們是我們當中最先入學的。

「在我入學初期他們都很容易相處，不過，Reora 怎麼看都是我們當中最年少的。」桃補充著。

說起來也對，對方看似還未發育，從外觀看不出實際年齡。

「你們也覺得本大姐看起來很年輕，可是我會在今年內過十七歲生日，可能是發育遲緩的關係，總是像還未發育那樣。」Reora 表面露出淺笑，內心不高興地說。

「原來比我們年長，我們和桃都比你小一歲耶。」人家覺得略為意外。

「說起來，受到比自己年下的傢伙遷就總覺得難堪吧。」

「這個我不太認同。」桃回應。

從這句話注意到Reora 討厭被當作小孩，但是人們大部份都是以貌取人的。

「請問除了我們之外，這個級別還有其他同學？」人家問除了董以外的三個。

「其實還有一個，入學了六天，但是他今天也翹課，這是他人學以來第二次翹課呢。」桃回應。

「居然在短時候內翹課多次，他是怎樣的傢伙？」董疑惑的問桃。

「他的名字是Ezra，人家和他認識了三年，經常也獨來獨往，他的家系似乎和這所學院有關聯呢，目前

他是我們當中最年長的。」

聽到這個名字，Reora 露出明顯不悅的表情。

「桃雖然找到不少其他家系的情報，但是還有遺漏，那個傢伙出身的橘黃家是其中一個聯手創立這所學園的家系。那個傢伙持著自己家族跟學園的關係，只是自己喜歡才上學那種。」

「喂喂，最後那句妳自己猜想的。」桃反駁起來。

Reora 對 Ezalb 看不過眼，他們之間是怎樣相處的？

「各位，自從入學後有沒有和導師解決關於艾汀的事件嗎？」人家問起來。

「這所學院是先組成小隊合作然後才做相關的對策，不過現在人數太少，所以還沒有組隊，不過事到如今差不多要組隊。」桃回應。

「……不能無止境等新人入學，明天得跟 Ezalb 討論。」桃接著說。

不自覺之間窗外的天空開始轉為金黃色，原來我們聊了那麼久。

「對了，差不多到吃晚餐的最佳時機，大家會不會在這裡作飯？」Reora 問及大家意見。

「好是好，但是人家昨日才來到這裡，希望嘗嘗外頭的料理，你們意見如何？」葦轉問大家。

「也好，嘗試當地的料理也不錯耶。」人家最先回答。

「人家沒所謂，話說前天我到過距離較遠的和風餐館，那裡的拉麵是人家覺得最好吃的。」桃愉快地說。  
「嘛，大家都這樣說，本大姐還打算作拿手料理，還是算了。」Reora 嘟起嘴。

我們走出校舍，不久後來到蓋上古典和風屋頂的餐館，從樓梯走上二樓，這裡有著木製桌椅還有很多來自日本的酒瓶擺設與和風掛畫，的確有著日本傳統風格，我們分別坐上近窗戶的四人餐桌。

「這數天你到晚餐是怎樣渡過？桃。」人家跟桃說。

「入學後最初四天內也是自己做料理，Reora 他們都有過來幫忙，到第五天之後會到外頭的餐廳。」

在飯菜來到之前，我們再次說起亞萊尼的事情。

「其實亞萊尼是怎樣的傢伙？桃。」人家感興趣問道。

「來到學院時我也有詢問過，亞萊尼在十四年前升學到這所學院。據人家所了解，亞萊尼不是他的真名，他從未提起自己的真名。畢業後，他沒有成為導師，成為了正式的淨魔士立下許多功績，因此其他師生都承認他與眾不同的強大。」桃高興莫名地說。

「不過人家估計妳所說的女性是經過長時間和千辛萬苦修行才有現在的強大。」人家回應。

「只要我比現在更加拼命修行便行了，便能夠跟上亞萊尼小姐。」

提起任何關於亞萊尼的事情桃也會特別起勁，到底她是帶著怎樣的自覺來這裡入學，這個相信會在之後逐漸明確。

「本大姐只覺得他是經常保持神秘，背景和身世也是個謎團，讓人難以放下戒心的傢伙。不過他確實很漂亮就是的。」Reora 在自說自話。

吃過晚餐後，我們分別回到宿舍。

究竟是機緣巧合還是命中注定，我們也走到同樣的宿舍，我們的房間原來也在第二座。

「請問你們是多少號房間？」人家在途中問道。

「110 室，你們隨時也能夠過來聊天呢。」桃接著回答。

「207 室，所以我先回去」，明天見。」Reora 的房間在二樓。

跟我們分別後，Reora 沿著樓梯繼續往上走。

這裡的宿舍是從中間分開出走廊，而左右側是宿舍房間。110 室剛好在 101 室對面。

「人家在 102 室呦。」堇回應。

「人家的房間在 101 室。」

我們回到自己的房門前，由於沒做過什麼勞動，我們也不覺得疲憊。

「據導師說，明天會進行分組，再見。」桃帶著剛才買的薯片回到房間。

「桃，再見。」

待桃回去，我們也分別回到房間。



現在是八時正，從剛剛來到第十三區開始過了二小時半，榆逛了大部份地方之後正在前往淨魔士學園，而澇蘭還在商店街選購樂器。

今天看不見月亮，估計快要下雨，這樣得快點過去才行。

榆穿著青色與白色為主的長袖手服和青色短裙，與穿便服的澇蘭成為很大對比。

「坐巴士花了三十多分鐘才來到這裡，果然剛下課便過來是對的咯。反正澇蘭只顧著到處逛逛買樂器，不等她過來也行。」榆在、心想。



榆和溱蘭不會走出城鎮範圍，這區域到處也很和平，所以沒有通知蔚藍和紫紺他們，遇到他們的時候大概會讓他們驚訝吧。

通過了正門，看到這所學園有著較齊全的設施不禁要到處參觀。

可是只剩下宿舍和圖書館還未關閉，榆只好去圖書館。

當到達的時候電話響起，溱蘭在趕過來這裡，跟她約在圖書館會合之後，榆開始找經已絕版的珍藏書。這裡有太多在小鎮沒看過的書本，結果榆拿起了三本視覺藝術的書，第四本是動漫畫文化的分析書。當榆打算到平台看書的時候，穿橙色民族服的身影從前面不遠處的書櫃走出來。

「這個時候還在這裡看書，感覺很勤奮哩。不過在本人印象中沒有妳這個模樣的學生，妳是在等朋友嗎？」伽科塔在主動搭話。

榆以為她只會說寒暄話或者說「你在看什麼？」這些無神經的問題，想不到會說這些話。

「幸會，算是吧。人家認識這裡的學生，不過今天只是在搜集資料，為了今後的作品。」

這個墨綠色頭髮和鮮黃色瞳孔，看樣子是二十多歲的女孩是所有級別的導師。

榆注視她手上的科幻小說，伽科塔也瞪著榆。

「反倒妳手上這本是據說會製成動漫畫的文學作品，是超次元系還是神話系？」明明是剛才相識，不過我們志趣相投便聊天起來。

榆回到圖書館大堂，過了數分鐘溇蘭來到這裡，只對歌曲和音樂劇感興趣的她，在這裡只有看音樂雜誌。

「讓妳久等了，榆，我買了更換的樂器，都是小鎮裡找不到的款式。」

榆好像收獲豐富似的，露出非常高興的表情。

「怎麼了，想起驚人的靈感嗎？」

「不對，人家只是找到同道中人罷了。」

「這位是伽科塔，她最喜歡看書和歌劇，我們順道交換了電話號碼。」

「幸會，本人也喜歡音樂與表演，最近組織了樂隊進行街頭演唱，希望妳也過來參觀。」

「這位戴上橙色耳機的是溇蘭，是人家的同學。」

伽科塔看了溇蘭一會，表現得像發現新奇事物似的。

「那是不定期演唱？」

「對啊。」

「街頭演奏嘛，到現場看看也無妨，請妳們到時與我聯絡。」

步出門外的時候溇蘭和伽科塔也交換了號碼。

「對了，差不多要下雨，妳們能夠到宿舍過夜，隨時我也借得到鑰匙。」

「……不必了，我們會乘巴士回去。」溇蘭回應。

外頭天空顯得特別陰暗也不見月亮，幸好雨遲遲未落下，我們亦不打算留在宿舍，所以現在還趕得及回去。

「這樣啊，反正今天校內的事情完成了，讓本大姐護送妳們回去好嗎？」

「既然這樣，我們不吝氣咯。」這樣比較好，所以榆答應了。

我們三人向回到第十二區的巴士站行走，當快將到達巴士站的時候，某個女孩獨自一人從附近迎面而來。他是穿洋裝便服的，明顯是衝著我們而來，但是在只有街燈的路上看不清他的模樣。

「實不相瞞，從剛剛開始發現妳們當中短頭髮的孩子跟普通人類不同，讓我們很感興趣。」先開口的是穿漂亮洋服的女孩，看起來跟榆和溇蘭差不多年紀。

「呀耶，這是什麼搭話方式？是不是聽過人家的歌曲，覺得太吸引咧？」溇蘭在沾沾自喜。

「人家覺得不是這樣。」

「即使極力遮蔽起來，仍然被本大姐察覺到，難得是看起來年輕的艾汀啊。」

當伽科塔說這句話之後，榆和濤蘭感到氣氛改變了。

「相信這個孩子擁有的能量比集合的人群更強。」

榆驚喜了一下，原來有這種素質。

據她所說，難道濤蘭是珍貴物種？

「本大姐也有同感，原來只有這個目的，不過我跟她們聊天得很愉快，所以護送她們回去。」

「果然不會輕易得到，人家這個所有艾汀的領袖之一，只好搶過來啦。」

即使這樣，只是獨自走來，大概對自己能力很有自信。

「（怎麼啊，把濤蘭說得像物品，這個傢伙那麼想要對方，難道另外會做什麼？太糟糕了咯。）」榆想起不得了的想法。

這個情況下，榆和濤蘭只好留在原地。

在快將下雨的天氣，應該人來人往的露天廣場都變得空曠，這樣正好是即使戰鬥亦不會造成混亂的時機，於是伽科塔亦沒有顧慮。

◆

來到大廳，精靈仙莉拉斯已經坐在大廳的桌上，似乎是從打開的窗台進來。

莉拉斯正在吃手上的車厘茄，旁邊還有四粒車厘茄，對精靈仙的體型來說，數量太多了。

「這些車厘茄是森林裡其他同族親手種植的，他們還種植了茄子和花生。」

人家和莉拉斯說話起來。

「剛才桃說過明天大家也會與其他同學組成小隊，在四年學習時期內要跟隊員合作。」

「原來如此，這群同學也適合組隊嗎？」

「桃是個崇拜偶像的傢伙，Reora似乎嫉妒心很強，加上Eralp可能也是難以相處的個性，人家覺得跟他們合作得多花些功夫。」人家只有苦笑著回應。

「對了，你們班上有多少學生？」

「連同缺席的那個，現在有六個，而且開學了數天，之後可能還有新同學加入。」

外頭剛開始下雨，人家走上前看看窗外，在燈光折射下飄揚的水珠顯得像小小的寶石。

「吾輩是時候回到樹上。」

「你搭建了樹屋？」

「對啊，在距離這裡最近的樹上，是吾輩和其他同族親手建造，不過還未完成。」莉拉斯從布袋中掏出雨衣，然後裝進剩下的車厘茄。

「看來雨勢還會增強，需要雨傘嗎？」

「吾輩喜歡在不太大的雨中慢步所以不必了，再見。」莉拉斯把脫下的帽子也裝進布袋，背上布袋後穿起雨衣，從開著的窗戶回到樹屋上。

人家關上窗戶，帶著今天得到的課本坐在桌椅上，從第一課第一節開始翻閱，裡面圖文並茂地列出文字和相關圖片。

靈術是借助靈力和大自然力量進行大部份事情的神秘學之一，只要讀出簡短咒語便能夠發動。隨著家族和血統不同具有不同屬性和特性，最早期分為七種基礎屬性，後來也細分出其他特殊屬性。

靈力能夠從大自然中產生或者從施術者的魂魄中產生，不過人類基本上無法發動靈術，原因是人類無

法產生發動靈術所需的靈力，但是有少部份人類具有特別素質，會產生少量靈力。這部份人類及其他種族也會在自然環境裡進行靈術修行。

「從古至今出現了無數種特殊屬性，要得出自己或其他人具備什麼屬性只有在發動能力時觀察。」

七種基礎屬性與性質分別是——火——燃燒有形和無形物體。水——控制液體。風——壓縮和放出空氣或其他氣體。土——強化自己或其他人和物件。冰——令液體或其他物件結冰。雷——製造和放出雷電。木——自行再生。而且只有這七種屬性才分別代表著七種自然精靈。

「這部份和在家中的課程沒有太大分別。」

今天的行程大致上結束，人家在浴室梳洗後在桌面上溫習第二到第三節。

第二節——妖魔族本來是和其他種族和平共處的善良種族，在異界曆400年，由於某種原因，妖魔族在偶然下受到從人類魂魄中發出的能量吸引而從中奪取這些能量，然後這部份妖魔族發現這種方式會得到足以令自己快速進化的能量，於是開始以這個為目的而襲擊人類。這部份妖魔族逐漸演變成與本來截然不同的存在，大家也稱之為艾汀（Eitin）。

艾汀 (A.T.) 隨著進化後，本來具有的素質及能力也向上提升，變得人類再無法對抗。不久後似乎是吸取這種能量或者這個進化方式的後果，艾汀變得具有野性和侵略性，由最初出現的艾汀開始在當地侵略其他種族，當然仍然擁有和其他種族共同發展的文明與技術。之後其他區域也有妖魔族由於以上原因變成艾汀，令艾汀這種存在出現在世界各地。

第三節——靈術不單足以控制大自然力量，還能夠淨化及釋放艾汀吸取的特別能量，從而令艾汀恢復本性，回復到本來的妖魔族，再次與其他種族和平共處。

「原來人類和妖魔族早在很久之前便關係密切，不過現在部份也變得和其他種族互相對抗。」人家花了四十分鐘溫習課本後坐在餐桌上看電視。

開啟電視機，剛剛正在播出關於第十三區的新聞，睡覺前稍為看新聞節目和準備明天的行程。